

## ROBERTO GARIERI

Comédien professionnel depuis 1998, Roberto Garieri habite à Lausanne en Suisse. Jusqu'ici son parcours atypique lui a valu d'être perçu comme un excentrique. Habitué à réagir aux aléas de la vie, il sait comment organiser son travail pour réaliser ses idées. Intéressé à la fois par la mode et la philosophie, c'est un anticonformiste audacieux toujours prêt à rechercher et apprendre. C'est un rêveur attiré par l'avant-garde. Parfois il a pu susciter le débat grâce à ses apparitions provocatrices. Bénéficiant d'une bonne connaissance du monde de la danse contemporaine et d'une solide expérience dans l'industrie musicale ainsi que dans le théâtre, il est capable de comprendre et de gérer les différents aspects du processus de création (production musicale, édition, jeu, rap, recherche, mise en réseau). On a pu le voir dans des films tels que « Left Foot Right Foot » de Germinal Rouaux ou dire du Ginsberg dans « Howl » de Maya Boesh, comme on a pu l'entendre au sein du projet « One Track Live » qui durant l'été 2014, a sillonné les scènes des grands « open air » tels que Frauenfeld ou Label Suisse. . Il a récemment franchit le pas de la mise en scène en créant des spectacles tels que « Rap Titan » ou « Baudelaire Experience ». En tant que producteur, il est actuellement en train de réaliser un nouveau projet musical intitulé « Maddam » avec la chanteuse américaine Madafi Pierre.